



Patrick Deniau

Réalisateur en animation

Carte professionnelle n° : 6957

5 rue Pierre Curie

92110 Clichy

01 42 70 38 37

06 16 34 55 49

Court résumé de mes activités dans l'animation :

Assistant puis animateur pour le long métrage, le court métrage et la série TV chez :
a.a.a, studio Idéfix, films Martin-Boschet, Films Albert Champeaux, Films Jean Image, Films
Patrick Deniau, Seria, Cinemation, SFP, CNDP, C2A, Cartoon Farm, France Animation, TF1, etc...

Sur notamment : "**Les douze travaux d'Asterix**" et "**La ballade des Dalton**".

Quelques fois **lay-out man** pour la publicité, le court métrage, la série TV.

J'apprend actuellement la **modélisation et l'animation 3D** sur " Maya"

Création de personnages, story-board, conception graphique pour la publicité, le film
scientifique, éducatif, promotionnel et mes propres films.

Notamment la conception complète de bon nombre de séquences animées de :

"**l'aventure des plantes II**" de Jean-Marie Pelt, qui a obtenu un "**Sept d'Or**" du
documentaire il y a quelques années.

Producteur dans ma propre société, maintenant fermée, pour la publicité et mes propres court-
métrages.

J'envisage d'en créer une nouvelle bientôt : "**Dragon Animation**" probablement à Shanghai dès
que l'opportunité se présente d'organiser la production d'une série TV : ma déjà longue
expérience en Chine me permet en effet de réunir les meilleurs professionnels sur une
production.

Realisateur de publicitaires et de court-métrages, notamment :
" **Variations**" 10mn/35mm



"**l'enfant de la haute-mer**" 12mn/35mm " **CESAR 86** " du meilleur court métrage d'animation.

Ce film a été projeté récemment au festival d' **Annecy 2004** dans le cadre de la rétrospective consacrée à la société **AAA**, ainsi qu'au centre **Georges Pompidou** dans le cadre de "**Annecy à Paris**" en Juin 2004.

Le DVD anniversaire des 30 ans est actuellement disponible, à commander sur internet:

http://www.heeza.fr/BOUTIK/Fiches_Produits/AAA/30ans.html

ou contacter **Mathieu Lamotte** au 01 44 75 70 70

Ce film a été aussi programmé dans le cadre du festival d'animation de **Manille** en Février 2004 et en Octobre lors des journées internationales du film d'animation au **Portugal**.

Il a été aussi projeté à **Taiwan** en Mai 2005 et au festival **Imagimer** en Septembre 2006.

Depuis une quinzaine d'années:

Réalisation et production d'un pilote de série TV en 3D : "**The Gap**" 3mn

En recherche de financement pour un court-métrage 3D "**Vélo**" et un court-métrage "**le lotus blanc**" dont je suis l'auteur/réalisateur.

2005: Un pilote de 4 mn produit par "**Chinese Cartoon Digiworks**" à Shanghai est actuellement disponible.



Slug et/ou mise en scène sur feuilles d'exposition, pré-timing pour notamment :

"**Albert le 5ème mousquetaire**" une douzaine d'épisodes pour France Animation

"**Croc-blanc**" pour France Animation

"**Robinson Sucroe**" pour France Animation

"**Arsène Lupin**" pour France Animation

"**le Magicien**" pour Gaumont

"**Enigma**" pour Millésime

"**Roma**" pour Dargaud-Marina

"**Kong**" pour Ellipse Anim

"**Blanche**" pour La Perrine

"**Robin, agent spécial**" pour Megafun/Dysney Channel

"**Toupou**" pour Xilam/Dysney Channel(direction x-sheets)

Superviseur en Corée du sud et en Chine(Suzhou, Hangzhou, Hong Kong et Shanghai) :
En animation : "**Franklin**" pour Neuroplanet/Nelvana chez Hanho(Séoul)
Au lay-out : "**Arsène Lupin**" pour France Animation chez Animation Services(Shanghai)
En animation : " **Nanook**" pour Elma productions chez Yilimeï(Shanghai)
Lay-out /anim : "**Mythologies**" pour Nelvana(Canada) chez Cuckoo's Nest(Shanghai/Suzhou)
Anim/lay-out/décors : "**Allo la terre, ici les Martins...**" pour Alphanim chez Animation Services(Shanghai)
supervision lay-out/anim/compo: "**Combo Ninos**" pour Sipanimation/TF1/Jetix(Malaysia)
1er assistant-réalisateur/directeur d'animation, superviseur anim/compositing/decor
sur "**Cousteau**" pour Dargaud-Marina, chez Animation Services(Shanghai).
supervision lay-out/anim/compo: "Hotel Bordemer" pour Yoram Gross-Australie&Animation Services (Hangzhou).
supervision anim et direction anim : "Creepschool" pour Alphanim&Animation Services(Shanghai)
dérushage clean décors/directeur x-sheets: "Tupu" pour Xilam/Disney Channel (Paris).
en 2005,mise en scène sur feuilles d'exposition:
"**Hotel Bordemer II**" pour Télé-images International/TF1
"**Titom**" pour FRanceO/ Cross River/ Caribara
"**le petit roi Macius**", le long-métrage pour Ellipsanime/Disney France
en 2006
mise en scène sur feuilles d'exposition:
"**Foot 2 rue**" spécial TV pour Télé-images International/FR3/Gullitv
"**Spirou II**" pour Dupuis Audiovisuel/M6
"**la famille Passiflore**" pour Eurovisual/TF1
"**Zap collège**" pour Alphanim/M6
"**Hairy and Scary**" pour Alphanim
"**Okura**" pour les films de La Perrine/France2
en 2006
supervision lay-out/animation:
"**Spirou II**" pour Dupuis Audiovisuel/M6
en 2007
mise en scène sur feuilles d'exposition:
"**Okura**" pour les films de La Perrine/France2

en 2008/2009

supervision lay-out/anim/compo:

"Combo Ninos" pour Sipanimation/TF1/Jetix

écriture, graphisme, animation et réalisation de:

« Étrange »

court-métrage 7'20" HD

un extrait: <http://www.dailymotion.com/group/ANIMATION>



supervision lay-out/animation:

"Spirou III" pour Dupuis audiovisuel/M6

supervision lay-out et animatiques:

"les Mistigris" pour Patoon Animation/TF1

En 2010/2011

Direction lay-out(Chine et Luxembourg) et animatiques:

« Grenadine et Mentalo » pour Patoon/TF1

Action notes sur « Garfield III » pour Ellipsanime/FR3

En 2012/2013X-sheets: "Xiaolin chronicles" Genao/Gulli/Disney XD

En 2014/2015/2016: learning Maya 3D, model/rig/hair/cloth, etc..

En 2017/2018: direction x-sheets sur "Okura" Megafun/France télévision

Langues : Français(Bac philo), Russe(niveau bac), Anglais (couramment) et des bases de Chinois(Mandarin).

Pratique de Photoshop, Première, Toon Boom, Maya, After Effects, un peu 3ds max, quelques logiciels de son et composition musicale, Dreamweaver etc... sous Mac ou Windows.
et Judo/Jiu-jitsu pour garder la forme...

Séjours professionnels: Los Angeles, Toronto, Montréal, Hong Kong, Kuala Lumpur etc...

Mon site : <http://www.patrickdeniau.com>

contact@patrickdeniau.com